

Biographie

Professeur Majambu MBIKAY

Le Professeur Majambu MBIKAY est né en République démocratique du Congo. Diplômé en Pharmacie de l'Université Lovanium de Kinshasa (1971), il a complété une Maîtrise, puis un Doctorat en biochimie à la State University of New York at Buffalo (1973-1978).

Après une formation postdoctorale en génétique à Sherbrooke (1978-1983), il a entamé une longue carrière de chercheur biomédical et de professeur, d'abord à l'Institut de recherches cliniques de Montréal et l'Université de Montréal (1983-99), puis à l'Institut de recherches de l'Hôpital d'Ottawa et à l'Université d'Ottawa (1999-2015).

Sa recherche a porté sur les fondements moléculaires de la reproduction, le cancer, les maladies métaboliques, cardiovasculaires et infectieuses. Il a enseigné, supervisé et dirigé de nombreuses thèses de maîtrise et de doctorat. Il est auteur, co-auteur ou éditeur de plus 200 publications, communications et chapitres de livres. Conférencier scientifique, plusieurs fois invité, au Canada, aux États-Unis, en Europe, en Afrique, au Moyen-Orient, en Chine et au Japon, Professeur Mbikay a servi de consultant auprès des agences gouvernementales ainsi que des industries pharmaceutiques et biotechnologiques. Aujourd'hui retraité de l'Université, il poursuit néanmoins ses activités de recherche à titre de chercheur invité à l'Institut de recherches cliniques de Montréal.

En plus de ses responsabilités scientifiques et académiques, Professeur Mbikay se consacre aussi à l'écriture comme vulgarisateur scientifique, romancier et essayiste. Dans son roman intitulé « *La voie de l'exil* » (2009), il explore le cheminement tortueux d'un immigrant congolais vers l'acceptation de son avenir canadien. Dans son essai intitulé « *Demain le Congo* » (2012), il examine comment le Congo, comme organisme vivant, devrait, pour sa survie, répondre aux lois que la biologie impose à tous les organismes. Dans son dernier ouvrage intitulé « *La couleur des gènes* » (2018), il démasque et démonte les mythologies pseudo-scientifiques sur la moindre intelligence des Afro-descendants. L'Afrique et l'Africain, le Congo et le Congolais demeurent au centre de sa réflexion littéraire.

Source : Professeur Majambu MBIKAY, 2021-02-20 pour DETL Academy